

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ**  
**(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)**

**คำอธิบายรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป**

**กลุ่มวิชาผู้คิด**

- |                |   |                 |
|----------------|---|-----------------|
| <b>100-400</b> | <b>การคิดเชิงคำนวณ</b><br><br><b>Computational Thinking</b><br>ศึกษาทักษะการคิดเชิงคำนวณในการคิดวิเคราะห์ แก้ปัญหาอย่างเป็นขั้นตอนและเป็นระบบ ทักษะในการค้นหาข้อมูลหรือสารสนเทศ ประเมิน จัดการ วิเคราะห์ สังเคราะห์ และนำสารสนเทศไปใช้ในการแก้ปัญหา ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารอย่างปลอดภัย รู้เท่าทัน มีความรับผิดชอบ มีจริยธรรม   | <b>3(2-2-5)</b> |
| <b>100-401</b> | <b>การออกแบบการคิดเพื่อการวางแผนชีวิตและอาชีพ</b><br><br><b>Design Thinking for Life and Career Planning</b><br>ศึกษาความสำคัญของการคิดและการตัดสินใจ การออกแบบการคิด เพื่อการวางแผนชีวิตอย่างมีภูมิคุ้มกัน การรู้จักและเข้าใจตนเองและผู้อื่น การพัฒนาความฉลาดร่วม การตั้งเป้าหมายชีวิตและอาชีพที่สอดคล้องกับคุณลักษณะส่วนบุคคล การยอมรับความผิดหวังเพื่อสร้างคุณค่าในการดำเนินชีวิต ฝึกปฏิบัติการออกแบบการคิดเพื่อการวางแผนชีวิตและอาชีพ   | <b>3(2-2-5)</b> |
| <b>100-402</b> | <b>ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างสรรค์ท้องถิ่นภาคใต้</b><br><br><b>Thai Wisdom and Local Creativity in Southern Thailand</b><br>ศึกษาประวัติความเป็นมา ความเชื่อ สังคม ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภาษาถิ่น และอัตลักษณ์ท้องถิ่นของภูมิปัญญาไทยภาคใต้ วิธีการสร้างสรรค์หรือการออกแบบต่าง ๆ ของท้องถิ่นภาคใต้ เช่น งานหัตถกรรม การออกแบบผลิตภัณฑ์ การตกแต่งประดับประดา รวมถึงการดัดแปลงวัสดุ เพื่อแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตประจำวัน โดยการสังเกตจากสิ่งแวดล้อมใกล้ตัว และเก็บข้อมูลด้วยเทคนิคต่าง ๆ และนำไปประยุกต์ใช้กับการดำรงชีวิตจนประสบความสำเร็จในอาชีพ | <b>3(3-0-6)</b> |

<b>100-403</b>	<p><b>การคิดอย่างเป็นระบบ</b></p> <p><b>Systematic Thinking</b></p> <p>ศึกษาปัจจัยพื้นฐานทางด้านชีววิทยาที่มีผลต่อพฤติกรรม การคิดเพื่อการพัฒนาพฤติกรรม องค์ประกอบและลำดับขั้นตอนการคิดอย่างเป็นระบบ การพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ และการคิดเชิงสถิติเพื่อการตัดสินใจ ตลอดจนแก้ไขปัญหาอย่างชาญฉลาด การฝึกปฏิบัติเพื่อพัฒนาทักษะการคิด</p>	<b>3(2-2-5)</b>
<b>100-404</b>	<p><b>พลังชีวิตแห่งการคิดเชิงบวก</b></p> <p><b>Power of Positive Thinking</b></p> <p>ศึกษาความสำคัญของการคิดเชิงบวก องค์ประกอบหลักของการคิดเชิงบวกและเชิงลบ ต่อการพัฒนา การสร้างแรงบันดาลใจ ความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม และภาวะผู้นำ พลังของการคิดเชิงบวกสำหรับคนหนุ่มสาว ฝึกปฏิบัติการพัฒนาการคิดเชิงบวก และการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน</p>	<b>3(2-2-5)</b>
<b>100-405</b>	<p><b>การคิดสร้างสรรค์เพื่อการจัดการคุณค่า</b></p> <p><b>Creative Thinking for Value Management</b></p> <p>ศึกษาเกี่ยวกับสมองและเขาวงกตปัญญาที่ส่งผลต่อการเรียนรู้วิวัฒนาการแนวคิดยุคใหม่ การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 การคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม องค์ประกอบของการคิดสร้างสรรค์ คุณลักษณะของผู้มีความคิดสร้างสรรค์ การประเมินเพื่อการจัดการคุณค่าอย่างสร้างสรรค์ ฝึกปฏิบัติการพัฒนาทักษะการคิดสร้างสรรค์</p>	<b>3(2-2-5)</b>
<b>100-406</b>	<p><b>ศิลปะกับวิทยาศาสตร์</b></p> <p><b>Arts and Sciences</b></p> <p>ศึกษาและฝึกปฏิบัติงานศิลปะตามหลักกระบวนการทฤษฎีศิลป์ การถ่ายทอดจากสิ่งที่เห็นด้วยเทคนิคทางด้านศิลปะ เช่น การวาด การปั้น การพิมพ์ เป็นต้น เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในหลักการด้านวิทยาศาสตร์สมัยใหม่ และแสดงความเกี่ยวข้องกันระหว่างศิลปกรรมศาสตร์และวิทยาศาสตร์ได้</p>	<b>3(2-2-5)</b>
<b>100-407</b>	<p><b>คูหนังฟังเพลง</b></p> <p><b>Movie and Music Studies</b></p> <p>ศึกษาแนวคิดที่เกิดขึ้นในหนัง และดนตรี ประกอบภาพยนตร์ ฝึกปฏิบัติวิเคราะห์เพลง ประกอบจากการฟังและคูหนัง เรียนรู้จากงานศิลปะ ผ่านภาพ แสง เสียง</p>	<b>3(2-2-5)</b>

100-408	<p><b>ดนตรีสากล</b></p> <p><b>Western Music</b></p> <p>ศึกษาทฤษฎี หลักการและวิธีการร้องเพลง เล่นดนตรี ที่ถูกต้องโดยการปฏิบัติ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมถึงการเรียนรู้ถึงกฎหมายลิขสิทธิ์ของเสียงหรือดนตรี</p>	3(2-2-5)
100-409	<p><b>การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ</b></p> <p><b>Exercise for Health</b></p> <p>ศึกษาทฤษฎี หลักการ และวิธีการจัดกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ วิเคราะห์และดัดแปลงกิจกรรมกีฬาและเกมต่าง ๆ ทั้งในร่มและกลางแจ้งให้เหมาะสมกับสภาพของแต่ละบุคคล ความรู้เกี่ยวกับการออกกำลังกายที่ถูกต้อง หลักการทั่วไปในการออกกำลังกายและการเล่นกีฬาที่เหมาะสมกับ เพศ วัย สภาพร่างกาย สภาพความเจ็บป่วย</p>	3(3-0-6)
<b>กลุ่มวิชาชีพธรรม</b>		
100-420	<p><b>การพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน</b></p> <p><b>Development of Sustainable Economy, Society, and Environment</b></p> <p>ศึกษาเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน ความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์เชิงระบบระหว่างสิ่งมีชีวิตกับสิ่งแวดล้อม ความหลากหลายทางชีวภาพ และแนวทางการอนุรักษ์ แนวคิดศาสตร์พระราชาทูทางสังคม กิจกรรมเพื่อสังคม เศรษฐกิจชุมชน วิสาหกิจชุมชน การท่องเที่ยวโดยชุมชน และการประยุกต์ใช้ในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก</p>	3(3-0-6)
100-421	<p><b>พลเมืองโลกในยุคดิจิทัล</b></p> <p><b>Digital and Global Citizen</b></p> <p>ศึกษาความหมาย บทบาท สิทธิและหน้าที่ของพลเมืองดี สิทธิมนุษยชน แนวปฏิบัติตามกรอบรัฐธรรมนูญและกฎหมายในชีวิตประจำวัน การมีส่วนร่วมในการป้องกัน แก้ไขปัญหาเศรษฐกิจ สังคม การเมืองการปกครอง ทั้งในระดับท้องถิ่น ประเทศ และระดับโลก ตลอดจนการมีทักษะความรู้ การมีส่วนร่วมรับผิดชอบในฐานะพลเมืองที่ดีของสังคมยุคดิจิทัล ความปลอดภัยในโลกดิจิทัล ความเป็นส่วนตัว สิทธิของพลเมืองดิจิทัล เพื่อสร้างโอกาสทางเศรษฐกิจ โอกาสทางการเมือง โอกาสในการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง</p>	3(3-0-6)

- 100-422    **การปรับตัวทางสังคม** 3(3-0-6)  
**Social Adjustment**  
**\*\*\*สำหรับนักศึกษาสหกิจศึกษา**  
ศึกษาหลักการ แนวคิด ในการดำเนินชีวิตในสังคมและระบบการทำงาน จริยธรรมในวิชาชีพ หลักการครองตน ครองคน ครองงาน มารยาททางสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพ การใช้ภาษา เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร การสร้างมนุษยสัมพันธ์ การทำงานร่วมกันในองค์กร และระบบบริหารงานอย่างมีคุณภาพในสถานประกอบการเพื่อการเตรียมสู่กระบวนการสหกิจศึกษาหรือการทำงานในอนาคต
- 100-423    **สุนทรียภาพกับชีวิต** 3(3-0-6)  
**Aesthetics and Life**  
ศึกษาการสร้างความเข้าใจ การเรียนรู้ การสร้างประสบการณ์สุนทรียภาพ และการรับรู้พื้นฐานสุนทรียศาสตร์ของศิลปะ โดยอาศัยหลักการพื้นฐานของสุนทรียศาสตร์แขนงต่าง ๆ เพื่อนำไปสู่ความซาบซึ้งในคุณค่าด้านความงามและด้านอื่น ๆ ของศิลปกรรม ภาษาของศิลปะ จนสามารถเข้าใจศิลปะ มองเห็นตนเอง หยั่งเห็นความสัมพันธ์เชิงคุณค่า และความหมายของชีวิตในการดำรงอยู่เพื่อการสร้างสรรค์
- 100-424    **ความสมดุลของชีวิต** 3(3-0-6)  
**Life Wellness**  
ศึกษาการดูแลสุขภาพตนเองแบบองค์รวม ทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และจิตวิญญาณ การใช้ชีวิตในสังคมอย่างมีความสุข การจัดการความเครียด การบริหารเวลา การบริหารการเงิน การออม การลงทุน การสร้างความมั่นคงทางอารมณ์ และการเผชิญกับโรคมะเร็งเต้านม ตลอดจนการเข้าใจตนเองและการปรับตัวเมื่อเผชิญกับปัญหาทางด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม

**กลุ่มวิชาสำเร็จ**

- 100-440    **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร** 3(2-2-5)  
**English for Communication**  
ศึกษาเรียนรู้และฝึกฝนภาษาอังกฤษทั้ง 4 ทักษะอย่างบูรณาการ เพื่อให้ผู้เรียนมีความสามารถที่เพียงพอสำหรับการโต้ตอบกับผู้พูดภาษาอังกฤษเกี่ยวกับหัวข้อที่คุ้นเคย และสามารถเชื่อมโยง ไปสู่หัวข้อที่สนใจส่วนบุคคล เช่น การทำงาน ท่องเที่ยว เวลาว่าง เป็นต้น

100-441	<p><b>ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน</b></p> <p><b>English for Work</b></p> <p>ศึกษาภาษาอังกฤษสำหรับการทำงาน ได้แก่ ภาษาที่ใช้ในการสมัครงาน เช่น การอ่าน โฆษณาสมัครงาน การกรอกใบสมัครงาน การเขียนจดหมายสมัครงานและข้อมูลส่วนบุคคล การเตรียมภาษาสำหรับการสอบสัมภาษณ์งาน ภาษาและการสื่อสาร ในสำนักงาน การประชุม การใช้โทรศัพท์ และการนำเสนอในการทำงาน</p>	3(2-2-5)
100-442	<p><b>สิ่งแวดล้อมกับการดำเนินชีวิต</b></p> <p><b>Environment and Lifestyle</b></p> <p>ศึกษาความสำคัญของสิ่งแวดล้อม ปัญหาผลกระทบที่มีต่อสิ่งแวดล้อมจากการดำเนินชีวิต การเปลี่ยนแปลงทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม นิเวศวิทยา และ ภัยพิบัติ ภัยพิบัติและจริยธรรมทางสิ่งแวดล้อม ประยุกต์ความรู้และเทคโนโลยีสารสนเทศในการรักษาคุณภาพของสิ่งแวดล้อม และใช้นวัตกรรมเพื่อการแก้ปัญหา</p>	3(3-0-6)
100-443	<p><b>นวัตกรรมกับการเป็นผู้ประกอบการ</b></p> <p><b>Innovation and Entrepreneurship</b></p> <p>ศึกษาการพัฒนาองค์กร ความเป็นผู้ประกอบการ การคิดเชิงนวัตกรรม ตลอดจนการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของบุคคลในองค์กรให้คิดนอกกรอบ บริหารจัดการสิ่งใหม่ ๆ การสื่อสารที่ซับซ้อนและการเป็นแรงงานแห่งโลกอนาคตที่ผสมผสานสร้างความแปลกใหม่ในการจัดการ อันจะส่งผลต่อการดำเนินงานในองค์กรกระบวนการการสร้างธุรกิจที่มุ่งเน้นนวัตกรรมแบบยั่งยืน</p>	3(3-0-6)
100-444	<p><b>ทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล</b></p> <p><b>Digital Literacy</b></p> <p>ศึกษาความเข้าใจและการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล การสื่อสารในยุคดิจิทัล การทำธุรกรรมออนไลน์ สังคมออนไลน์ การเรียนรู้และการสืบค้นจากสื่อดิจิทัล การวิเคราะห์และรู้เท่าทันสื่อ นำเสนอในรูปแบบดิจิทัล ผลกระทบ ความปลอดภัย คุณธรรมจริยธรรม และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการใช้สื่อและเทคโนโลยีดิจิทัล</p>	3(3-0-6)

100-445	<p><b>นวัตกรรมดนตรีเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจ</b></p> <p><b>Music Innovation for Economic Development</b></p> <p>ศึกษาการออกแบบนวัตกรรมเสียงในรูปแบบต่าง ๆ สำหรับการนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจ และการนำดนตรีไปประกอบอาชีพ</p>	3(3-0-6)
100-446	<p><b>ภาษาไทยสำหรับอุดมศึกษา</b></p> <p><b>Thai for Higher Education</b></p> <p>ศึกษาการใช้ภาษาไทยเพื่อการศึกษาในระดับอุดมศึกษา ฟังบรรยายทางวิชาการ จับใจความ สรุปความ และนำเสนอด้วยการพูดหรือเขียน ศึกษาค้นคว้าความรู้จากการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ วิเคราะห์ สังเคราะห์ นำเสนอด้วยการพูดและการเขียน โดยคำนึงถึงคุณธรรมจริยธรรม และมารยาทในการสื่อสาร</p>	3(2-2-5)
100-447	<p><b>ภาษาอังกฤษพื้นฐาน</b></p> <p><b>Remedial English</b></p> <p><b>**สำหรับนักศึกษาวิทยาลัยนานาชาติดิษยะศริน</b></p> <p>ศึกษารายวิชาปรับพื้นฐานภาษาอังกฤษในด้านการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน ไวยากรณ์ และคำศัพท์ ให้นักศึกษามีศักยภาพในการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษเฉพาะด้านที่ต้องใช้ทักษะที่สูงขึ้น หรือหลักสูตรที่เรียนภาษาอังกฤษ</p>	0(2-2-5)
100-448	<p><b>ภาษาต่างประเทศ</b></p> <p><b>Foreign Languages</b></p> <p>ศึกษาเรียนรู้และฝึกฝนภาษาต่างประเทศ ได้แก่ ภาษามลายู ภาษาจีน เพื่อใช้ในการสื่อสารเบื้องต้นทั้ง 4 ทักษะ ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ในหัวข้อเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน เช่น การทักทาย กิจกรรมยามว่าง การซื้อสิ่งของ เป็นต้น</p>	3(2-2-5)

## หมวดวิชาเฉพาะ

### กลุ่มวิชาแกน

201-203	<b>องค์การและการจัดการ</b> <b>Organization and Management</b> ศึกษาลักษณะขององค์การ อำนาจหน้าที่ความรับผิดชอบ โครงสร้างและวิธีดำเนินงานของ องค์การธุรกิจ กระบวนการบริหาร การวางแผน การจัดองค์การ การวินิจฉัยสั่งการ การ ส่งเสริมกำลังใจผู้ปฏิบัติงานและการควบคุม	3(3-0-6)
204-300	<b>ระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ</b> <b>Management Information Systems</b> ศึกษาการบริหารองค์การดิจิทัล ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับระบบสารสนเทศ บทบาทและ องค์ประกอบของระบบสารสนเทศในองค์การ รูปแบบและโครงสร้างระบบสารสนเทศ การ ประยุกต์ใช้ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงาน กระบวนการธุรกิจ การออกแบบองค์การ ใหม่โดยใช้ระบบสารสนเทศ ระบบจัดการห่วงโซ่อุปทาน ระบบบริหารองค์การ (ERP) การพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์และการทำธุรกิจอิเล็กทรอนิกส์ ระบบอินเทอร์เน็ตและโครงสร้าง ข่าวสารภายในองค์การยุคใหม่ การจัดการความสัมพันธ์ลูกค้า และระบบจัดการความรู้ การ รักษาความปลอดภัยและการควบคุมระบบสารสนเทศ และผลกระทบทางจริยธรรมและ สังคมของระบบสารสนเทศ	3(3-0-6)
301-209	<b>กฎหมายธุรกิจ</b> <b>Business Laws</b> ศึกษาความหมายและลักษณะทั่วไปของนิติกรรม สัญญา ห้างหุ้นส่วน และเอกเทศสัญญาเกี่ยวกับ ซื้อ ขาย เช่าทรัพย์สินเช่าซื้อ จำนอง จำน่า ค่าประกัน และกฎหมายเกี่ยวกับห้างหุ้นส่วน บริษัทจำกัด บริษัทมหาชนจำกัด รวมทั้งกฎหมายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ เช่น สหกรณ์ รัฐวิสาหกิจ สมาคมการค้า หอการค้า ตลอดจนพระราชบัญญัติต่าง ๆ เช่น ลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร เครื่องหมายการค้า คู่แข่งของผู้บริโภค และส่งเสริมการลงทุน	3 (3-0-6)
600-101	<b>ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารธุรกิจ</b> <b>Thai Language for Business Communication</b> ศึกษาหลักการ ระเบียบ และวิธีการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทยด้านการฟัง การ พูด การอ่าน และการเขียนตลอดจนการใช้ภาษา สำนวน และความสัมพันธ์ระหว่างการคิด และการใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสารทางธุรกิจได้ถูกต้องตามกาลเทศะและบุคคล	3 (3-0-6)

600-102	<p><b>หลักการใช้ภาษาไทย</b></p> <p><b>Grammar of Thai Usage</b></p> <p>ศึกษาความหมายและขอบข่ายของภาษาไทย ลักษณะเฉพาะของภาษาไทย ระบบเสียง ระบบคำ ความหมายและวากยสัมพันธ์ โครงสร้างของพยางค์ หมวดคำ การสร้างคำ วลี ประโยค ชนิดของประโยคตามแนวไวยากรณ์แนวเดิม หลักเกณฑ์การอ่านเขียนคำไทย คำราชาศัพท์ คำสุภาพ และสามารถใช้ภาษาให้ถูกต้องตามความนิยมของสังคมไทย</p>	3(3-0-6)
600-216	<p><b>การเขียนภาษาไทย 1</b></p> <p><b>Written Thai Language I</b></p> <p>ศึกษาหลักการเขียนภาษาไทย การเลือกถ้อยคำ การลำดับความคิด การวางโครงเรื่อง เทคนิคการเขียน รูปแบบการเขียน การเขียนย่อหน้า การจดบันทึก การเขียนย่อความ และการเขียนสรุปความจากการอ่านและการฟัง</p>	2(1-2-3)
600-314	<p><b>ความรู้พื้นฐานวรรณคดีไทย</b></p> <p><b>Foundation of Thai Literature</b></p> <p>ศึกษาความหมาย ความเป็นมาของวรรณคดีตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงสมัยรัตนโกสินทร์ ด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด อารมณ์ จินตนาการ กลวิธีการประพันธ์ การจำแนกประเภทของวรรณคดีไทย ลักษณะเฉพาะของวรรณคดีไทย คุณค่า โลกทัศน์ ปรัชญา ความเชื่อและค่านิยมที่ปรากฏในวรรณคดีไทย สภาพสังคมและการเมืองที่มีผลต่อวรรณคดีแต่ละสมัย วรรณคดีสำคัญของไทยเชิงประวัติและคุณค่าโดยสังเขป</p>	3(3-0-6)
600-315	<p><b>การเขียนภาษาไทย 2</b></p> <p><b>Written Thai Language II</b></p> <p>วิชาบังคับก่อน : 600-216 การเขียนภาษาไทย 1</p> <p>ศึกษาและฝึกทักษะการเขียนจดหมายประเภทต่างๆ การเขียนเรียงความ บทความ ข่าว คำอวยพร เอกสารเผยแพร่ทางธุรกิจ และการเขียนทางวิชาการ</p>	3(2-2-5)
600-316	<p><b>การเขียนภาษาไทยเชิงสร้างสรรค์</b></p> <p><b>Inventive Thai Writing</b></p> <p>ศึกษาความรู้พื้นฐานด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ การใช้ภาษา เนื้อหา และรูปแบบการเขียนสร้างสรรค์ ฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ รูปแบบต่างๆ การนำความรู้ ประสบการณ์ จินตนาการมาถ่ายทอดเป็นสารคดีและบันเทิงคดี</p>	3(2-2-5)



600-413	<p><b>วรรณกรรมเพื่อการแสดง</b></p> <p><b>Dramatic Literature</b></p> <p>ศึกษาโครงสร้างของบทละคร การพินิจสารวรรณกรรมการแสดงแบบต่าง ๆ ความคิดและบริบททางสังคมที่เป็นพื้นฐานในการสร้างสรรค์ผลงาน การนำวิธีการทางศิลปะมาใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานใหม่ เพื่อถ่ายทอดเป็นการแสดงผ่านสื่อร่วมสมัย</p>	3(2-2-5)
600-421	<p><b>สัมมนาคุณธรรม จริยธรรม</b></p> <p><b>Seminar in Moral and Ethics</b></p> <p>ศึกษาหลักการ กระบวนการ และแนวทางในการสร้างความรู้และปลูกฝังค่านิยมที่ดีงาม การใช้คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมเป็นตัวกำกับการแสดงพฤติกรรมและใช้ศาสตร์แห่งวิชาชีพอย่างถูกต้อง เหมาะสมกับการเป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณค่าต่อสังคม ฝึกการสำรวจตัวเองทางด้านบุคลิกภาพ คุณธรรม ความฉลาดทางอารมณ์ การทำงานร่วมกับผู้อื่น การวางแผนชีวิตและงาน การสร้างวิสัยทัศน์ ฝึกคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ สร้างสรรค์ วิธีการและแนวทางในการบริหารจัดการชีวิต ครอบครัว สังคม ประเทศชาติ โดยเน้นการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง การพึ่งตนเอง การมองโลกในแง่ดี การแสวงหาความรู้อย่างต่อเนื่อง สามารถนำความรู้ และทักษะไปประยุกต์ใช้อย่างถูกต้องและยั่งยืนตามปรัชญา ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ความสำเร็จ</p>	2(1-2-3)
600-425	<p><b>ภาษาไทยเพื่อการท่องเที่ยว</b></p> <p><b>Thai Language for Tourism</b></p> <p>ศึกษาความสำคัญของธุรกิจการท่องเที่ยว ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การจัดการกิจกรรมการท่องเที่ยวนอกสถานที่เพื่อฝึกประสบการณ์การใช้ภาษาไทยและการเป็นมัคคุเทศก์</p>	3(2-2-5)
601-412	<p><b>ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวัฒนธรรม</b></p> <p><b>Language and Culture Relationship</b></p> <p>ศึกษาการใช้ภาษาที่สัมพันธ์กับวัฒนธรรม ทั้งในด้านการสื่อสารที่เหมาะสมกับกาลเทศะ บุคคล สถานการณ์ สุนทรียภาพ ความคิดสร้างสรรค์ การคิดวิเคราะห์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับวัฒนธรรม รวมทั้งวัฒนธรรมต่างชาติและวัฒนธรรมตะวันออกเฉียงใต้ การสร้างจิตสำนึกในการส่งเสริมและสืบทอดวัฒนธรรมไทย โดยฝึกและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาที่สอดคล้องกับระบบวัฒนธรรมของแต่ละสังคม</p>	3(2-2-5)

## กลุ่มวิชาเอกบังคับ

601-204	<b>การอ่านภาษาไทย 1</b> <b>Thai Language Reading I</b> ศึกษาความรู้พื้นฐานของการอ่าน การอ่านจับใจความสำคัญ สรุปความ ขยายความ ตีความ และการอ่านสารในชีวิตประจำวัน การอ่านหนังสือพิมพ์ การอ่านนิตยสาร	2(1-2-3)
601-205	<b>การฟังเพื่อประสิทธิผล</b> <b>Listening to Effectiveness</b> ศึกษาหลักการฟัง มารยาทการฟัง ฝึกทักษะการฟังสารประเภทต่างๆ การฟังสารเพื่อความรู้อ การฟังสารเพื่อความบันเทิง การฟังสารทางธุรกิจ เพื่อจับใจความสำคัญและสรุปความ การฟังอย่างมีวิจารณญาณ สามารถแยกแยะข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟัง เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	2(1-2-3)
601-206	<b>การพูดภาษาไทย 1</b> <b>Thai speaking 1</b> ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับหลักการพูด ศิลปะการพูด การเตรียมการพูด วิธีนำเสนอ การฝึกพูด อาทิ การพูดสนทนา การพูดแนะนำ การพูดเนื่องในโอกาสต่างๆ และการประเมินผลการพูด	3(2-2-5)
601- 207	<b>ภาษาศาสตร์เบื้องต้น</b> <b>Basic Linguistics</b> ศึกษาความรู้พื้นฐานทางภาษาศาสตร์และสัทสัญลักษณ์สากลที่ใช้บันทึกภาษาพูดในภาษาไทย ทั้งพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ฝึกอ่านและเขียนคำ สำนวน วลี ประโยค และข้อความต่างๆ โดยใช้สัทสัญลักษณ์เป็นเครื่องช่วยเพื่อประโยชน์ในการศึกษาภาษาไทย ตลอดจนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงอย่างมีประสิทธิภาพ	3(3-0-6)
601-310	<b>การพูดภาษาไทย 2</b> <b>Thai speaking 2</b> วิชาบังคับก่อน : 601-206 การพูดภาษาไทย 1 ศึกษาหลักและเทคนิคการพูด ได้แก่ การพูดติดต่อธุรกิจ การพูดจูงใจ การพูดในฐานะเป็นโฆษก หรือพิธีกร การพูดเพื่อประชาสัมพันธ์ การกล่าวปราศรัยสุนทรพจน์ การให้โอวาท การต้อนรับ การเปิดปิดงาน การขอบคุณ การอวยพร และการมอบสิ่งของ	3(2-2-5)

601-311	<p><b>การอ่านภาษาไทย 2</b></p> <p><b>Thai Language Reading II</b></p> <p>วิชาบังคับก่อน : 601-204 การอ่านภาษาไทย 1</p> <p>ศึกษาประเภทของการอ่าน หลักการวิจารณ์ และการอ่านเพื่อการวิจารณ์ ฝึกทักษะการอ่านจากบทอ่านประเภทต่าง ๆ เพื่อการวิจารณ์ วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่า</p>	3(2-2-5)
601-312	<p><b>ศิลปะและวัฒนธรรม</b></p> <p><b>Arts and Cultures</b></p> <p>ศึกษาเกี่ยวกับศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี การละเล่น หัตถกรรม กีฬา ภาษาและวรรณกรรมที่สำคัญของชาติและท้องถิ่น เน้นด้านคุณค่าของการอนุรักษ์ สืบทอด และพัฒนา การฝึกปฏิบัติภาคสนาม</p>	2(1-2-3)
601-403	<p><b>การนำเสนอผลงานภาคภาษาไทยด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์</b></p> <p><b>Thai Presentation by Computer Programming</b></p> <p>ศึกษาโปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการนำเสนอสารภาษาไทย ภาษาที่ใช้ในการนำเสนอด้วยคอมพิวเตอร์ การจัดทำบทเพื่อการนำเสนอ ฝึกปฏิบัติสร้างสื่อประสมเพื่อการนำเสนอสารภาษาไทย และศึกษาเกี่ยวกับบทบาท ความสำคัญของการนำเสนอข้อมูล หลักการออกแบบ การนำเสนอข้อมูลทางธุรกิจด้วยโปรแกรมนำเสนอข้อมูล การตกแต่ง งานนำเสนอข้อมูลด้วยรูปภาพ เสียง ภาพเคลื่อนไหว เพื่อนำเสนอข้อมูลขององค์กร การใช้เทคนิคในการนำเสนอข้อมูล การประเมินผลเพื่อการปรับปรุงแก้ไข</p>	3(2-2-5)
601-407	<p><b>การวิจัยภาษาไทยเชิงธุรกิจ</b></p> <p><b>Thai for Business Research</b></p> <p>ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการวิจัย วิธี และรูปแบบการวิจัยทางภาษาไทยเชิงธุรกิจ การเลือกหัวข้อ และการเขียนเค้าโครงการวิจัย การกำหนดวัตถุประสงค์และกรอบความคิด วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูลแบบต่าง ๆ การจำแนก วิเคราะห์และการตีความข้อมูล การเขียนรายงานการวิจัย</p>	3(3-0-6)

601-408 **สัมมนาการใช้ภาษาไทยเชิงธุรกิจ** 3(2-2-5)

**Seminar in Thai for Business**

ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกระบวนการศึกษาค้นคว้า วิธีการจัดสัมมนา ศึกษาวิเคราะห์ปัญหาและปรากฏการณ์ในการใช้ภาษาไทยจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ตลอดจนรวบรวมคำ สำนวนภาษา และประโยคที่ใช้ในปัจจุบัน ทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน อภิปรายถึงผลดีและผลเสียของการใช้คำ สำนวนและประโยค สรุปเป็นกฎเกณฑ์เพื่อนำไปพัฒนาการใช้ภาษาให้ได้ผลดีรวมทั้งการศึกษาหาความรู้จากเอกสารตำราภาษาไทย ภาษาต่างประเทศ ตลอดจนวิทยากรและผู้เชี่ยวชาญเพื่อเพิ่มศักยภาพในการใช้ภาษาไทย

601-421 **วรรณกรรมปัจจุบัน** 3(3-0-6)

**Contemporary Literature**

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมปัจจุบัน ทั้งประเภทสารคดีและบันเทิงคดี ศึกษากลวิธีในการแต่ง การดำเนินเรื่อง สำนวนภาษา แนวความคิดและแก่นของเรื่อง ท่วงทำนองของการเขียน ความสัมพันธ์ระหว่างการเปลี่ยนแปลงทางสังคมกับวิวัฒนาการของวรรณกรรมและบทบาทของวรรณกรรมในการเสริมสร้างความเจริญงอกงามทางปัญญาของบุคคลในสังคมการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมประเภทต่างๆ

**กลุ่มวิชาเอกเลือก**

600-209 **การประชุมและฝึกอบรม** 3(2-2-5)

**Conference and Training**

ศึกษาความรู้เกี่ยวกับการประชุมและฝึกอบรม ประเภท การสำรวจความต้องการและขั้นตอน เทคนิควิธีการ เครื่องมือที่จำเป็น การเป็นผู้ประสานงาน การวางแผนและการจัดเตรียมโครงการดำเนินงาน การคำนวณค่าใช้จ่ายและการประเมินผลโครงการในการประชุมและฝึกอบรม

601-301 **ทักษะภาษาไทยในงานสำนักงาน** 3(2-2-5)

**Thai Language Skills in Office**

ศึกษาการใช้ภาษาในส่วนที่เกี่ยวข้องกับงานเลขานุการ เน้นการติดต่อสื่อสาร การเขียนรายงานการประชุมเชิงธุรกิจ เขียนจดหมายธุรกิจ งานด้านเลขานุการ และการปฏิบัติงานในสำนักงาน

601-303	<p><b>จิตวิทยาการสื่อสารของมนุษย์</b></p> <p><b>Psychology of Human Communication</b></p> <p>ศึกษาระเบียบวิธีการทางด้านจิตวิทยาเกี่ยวกับการสื่อสารของมนุษย์ หลักของการเรียนรู้และการสื่อสาร บุคลิกภาพ ความผิดปกติ และการปรับตัวในด้านการสื่อสารจิตวิทยาการสื่อสารในสังคม จิตวิทยาการสื่อสารมวลชน การรับรู้ของผู้รับสารมวลชน คำนิยม การประยุกต์ใช้ทฤษฎีจิตวิทยาในการสื่อสารระดับต่างๆ กรณีศึกษาเกี่ยวกับจิตวิทยาในการสื่อสาร</p>	3(3-0-6)
601-304	<p><b>คุณธรรมและจริยธรรมการสื่อสาร</b></p> <p><b>Morality and Ethics in Communication</b></p> <p>ศึกษาความหมาย หลักการ คุณธรรม และจริยธรรมการสื่อสาร พฤติกรรมที่แสดงให้เห็นถึงคุณลักษณะอันดีงามในการสื่อสารทุกระดับ และประยุกต์องค์ความรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรมเพื่อการสื่อสารให้สัมฤทธิ์ผล</p>	3(3-0-6)
601-313	<p><b>ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาไทยและภาษาต่างประเทศเพื่อธุรกิจ</b></p> <p><b>Relations between Thailand and foreign languages for business</b></p> <p>ศึกษาสาเหตุที่ไทยรับคำภาษาต่างประเทศมาใช้ ลักษณะของภาษาต่างประเทศที่ใช้ปะปนในภาษาไทย และภาษาไทยที่ใช้ปะปนในภาษาต่างประเทศ หลักแห่งการยืมคำ การสร้างคำ การเปลี่ยนแปลง คำยืมในด้านเสียงและความหมาย หลักการสังเกตคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยและภาษาไทยในต่างประเทศ ศึกษาคำศัพท์และสำนวนด้านธุรกิจ ศาสนา กฎหมาย การเมือง กีฬา และสันตนาการที่ปรากฏในสื่อต่างๆ</p>	3(3-0-6)
601-314	<p><b>คำและสำนวนไทย</b></p> <p><b>Word and Thai Phrase</b></p> <p>ศึกษาลักษณะ ที่มา และความหมายของคำ สำนวนโวหาร คำพังเพย สุภาษิต วิเคราะห์วัฒนธรรมจากสำนวนไทย รวมถึงการสร้างสรรค้อยู่คำสำนวนไทย การใช้คำและสำนวนไทยเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพได้อย่างถูกต้องเหมาะสม</p>	3(3-0-6)
601-315	<p><b>ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ</b></p> <p><b>Thai Language for Foreigner</b></p> <p>ศึกษาและฝึกทักษะการใช้ภาษาไทย ได้แก่ ทักษะการฟังเพื่อเข้าใจสาร ทักษะการอ่านเพื่อฝึกออกเสียงและจับใจความสำคัญ ทักษะการพูดเพื่อถ่ายทอดความรู้ ความคิด และประสบการณ์ ทักษะการเขียนเพื่อฝึกลำดับความคิด ฝึกการเรียบเรียงคำและประโยคเป็นย่อหน้า เพื่อสร้างงานเขียนประเภทต่างๆ ได้</p>	3(3-0-6)

601-410	<p><b>ชีวิตกับวรรณกรรม</b></p> <p><b>Life and Literature</b></p> <p>ศึกษาความเข้าใจเกี่ยวกับชีวิต ความเข้าใจเกี่ยวกับวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้น นวนิยาย บทกวี และบทละคร และความเข้าใจเกี่ยวกับความสัมพันธ์ของวรรณกรรมกับชีวิตในคุณค่าด้านความดี ความงาม และความจริง เพื่อให้ผู้เรียนเกิดอุดมคติ มีโลกทัศน์ต่อชีวิต และสังคม อีกทั้ง ส่งเสริมการอ่านวรรณกรรมให้เกิดแก่ผู้เรียน</p>	3(3-0-6)
601-414	<p><b>การบรรณาธิการ</b></p> <p><b>Editing</b></p> <p>ศึกษาหน้าที่ของบรรณาธิการ หลักการบรรณาธิการหนังสือเล่มและนิตยสาร การฝึกงาน บรรณาธิการ</p>	3(3-0-6)
601-415	<p><b>การประชาสัมพันธ์ในองค์การธุรกิจ</b></p> <p><b>Public Relation in Business Organizations</b></p> <p>ศึกษาหลักการประชาสัมพันธ์สำหรับองค์การธุรกิจ การใช้วิธีและเทคนิคในการประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความสนใจ ค่านิยมและก่อให้เกิดความเข้าใจอันดีในองค์การธุรกิจ ราชการ การวิเคราะห์และประเมินมติมหาชน</p>	3(2-2-5)
601-422	<p><b>การพูดเพื่อประสิทธิผลเชิงธุรกิจ</b></p> <p><b>Speaking for Effectiveness</b></p> <p>ศึกษาความหมายของการพูดเชิงธุรกิจ รูปแบบการพูด การร่างบทพูด เทคนิคการพูด การสัมภาษณ์ ฝึกทักษะการพูดทางธุรกิจในโอกาสต่างๆ รวมถึงการสนทนาชักชวนให้ทำงานเชิงสร้างสรรค์เพื่อประสิทธิภาพในการสื่อสารทางธุรกิจ</p>	3(2-2-5)
601-423	<p><b>การแปลและล่าม</b></p> <p><b>Interpreter and Translation</b></p> <p>ศึกษาการแปลบทความ คำปราศรัย เอกสาร และสารคดีจากภาษาจีนเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาจีน และการเป็นล่ามเพื่อการประกอบอาชีพ</p>	3(2-2-5)

## กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา

- 601-416      สหกิจศึกษา      9(0-40-9)
- Cooperative Education**
- วิชาบังคับก่อน: 100-245 การปรับตัวทางสังคม และจะต้องเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป  
ศึกษาการปฏิบัติงานเพื่อฝึกทักษะด้านภาษาไทยในสถานประกอบการหรือหน่วยงานที่  
เหมาะสมในสภาพจริงของการทำงาน ภายใต้การกำกับดูแลพิเศษของผู้บังคับบัญชาอย่างมี  
ประสิทธิภาพและประสิทธิผล เป็นเวลา 15 สัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า 600 ชั่วโมง
- 601-499      ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ      2(0-40-0)
- Internship**
- วิชาบังคับก่อน: เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 2 ลงทะเบียนเรียนในภาคฤดูร้อน  
ศึกษาการทดลองปฏิบัติงานตามความเป็นจริง นอกสถานศึกษา โดยการประสานงาน  
ระหว่างสถาบันกับหน่วยงานต่างๆ ที่จะสามารถรับนักศึกษาภายใต้การควบคุมดูแล  
ติดตามและประเมินผล